

**Kwestionariusz ankietowy**

Szanowna Pani/ Szanowny Panie,

Badanie dotyczy nowej oferty kulturalno - edukacyjnej w Nidzicy, której rozwój będzie możliwy dzięki realizacji przez Urząd Gminy projektu dofinansowanego z Programu *Kultura* w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego na lata 2014-2020. Bardzo uprzejmie prosimy o udzielenie odpowiedzi na poniższe pytania.

Badanie jest anonimowe, jego wyniki służą określeniu zainteresowania mieszkańców nową ofertą kulturalno – edukacyjną i zaspokajanych potrzeb społecznych w tym zakresie, a także przygotowaniu wniosku projektowego.

*Przed udzieleniem odpowiedzi na pytania proszę przeczytać propozycję nowej oferty kulturalno - edukacyjnej w Nidzicy załączonej do tego kwestionariusza.*

**1. Ile razy w miesiącu korzystał(a) Pani/Pan z dotychczasowej oferty kulturalno-edukacyjnej w gminie Nidzica?**

0 Ani razu	1 raz w miesiącu	2 razy w miesiącu	3 razy w miesiącu	4 razy w miesiącu	5 razy w miesiącu	6 i więcej razy w miesiącu
---------------	---------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-------------------------------

**2. Jakie elementy powinny dominować w nowej ofercie kulturalno-edukacyjnej gminy Nidzica? Proszę je uszeregować według rang, gdzie 1 oznacza najwyższą rangę.**

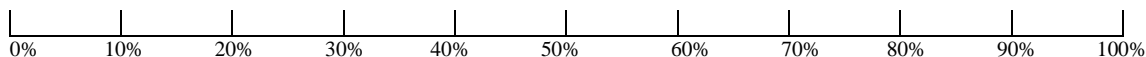
- szkolenia zawodowe  
 edukacja ekologiczna  
 medycyna naturalna  
 integracja społeczna – zajęcia dla osób z różnych grup społecznych  
 mniejszości narodowe – wielokulturowość  
 Mobilna Biblioteka  
 inne, jakie.....
- .....
- .....
- .....

**3 Jak często by korzystał(a) Pani/Pan z nowej oferty kulturalno – edukacyjnej gminy Nidzica?**

	0 Ani razu	1 raz w miesiącu	2 razy w miesiącu	3 razy w miesiącu	4 razy w miesiącu	5 razy w miesiącu	6 i więcej razy w miesiącu
<b>SZKOLENIA ZAWODOWE</b>							
Tradycyjne konstrukcje budowlane na przykładzie budynków z Muzeum Budownictwa Ludowego w Olsztynku							
Komu kłobuk furał...? Warsztat o tradycyjnej kulturze duchowej Mazurów i Warmiaków							
Warsztaty garncarstwa							
Warsztaty malowania na szkle							
Warsztaty kaflarstwa							
Warsztaty komiksowe							
Warsztaty decoupage w bibliotece							
Robot Photon w bibliotece							
„Kodowanie w bibliotece”							
<b>EKOLOGIA</b>							
Wielki skarb							
Awantura w śmietniku							
Misja inspektora Maskonura							
Baba Jaga i Duch Puszczy							
„Wysil się deko i bądź eko”							
Dzień Ziemi 22 kwietnia							
„Skarby polskiej przyrody”							
„Eko - załoga”							
„Razem dla klimatu”							
Konkurs na reportaż filmowy							
„Tańczący z naturą”							
Inicjatywy obywatelskie dla							

ekologicznego stylu życia - moda na ekologię”							
Gminny Festiwal Piosenki Ekologicznej							
<b>NATURALNA MEDYCYNA</b>							
Spotkania literacko-kulinarne							
<b>INTEGRACJA SPOŁECZNA</b>							
„O osobach z niepełnosprawnościami”							
Tworzenie książeczek dotykowych							
"Czarna książka kolorów"							
„Mamy czas” - dla mam z dziećmi							
Klub Małego Programisty							
Dyskusyjny Klub Książki dla Dzieci							
„Wernisaż Małego Artysty”							
„Moje miasto - Twoje miasto”							
Spotkania integracyjne dla seniorów: Zintegrujmy się w Bibliotece							
Powiatowy konkurs recytatorski „Dobre wiersze, dobrych ludzi”							
<b>MNIEJSZOSCI NARODOWE</b>							
„Spotkania z regionalistami”							
„Nasza okolica odśłania uroki przeszłości”							
Konkurs Piosenki Niemieckiej im. Waltera Kollo							
Warsztaty wspierające międzykulturowość							
Mobilna Biblioteka							
Inne, proszę podać jakie	.....						

**4. O ile częściej w miesiącu korzystał(a)by Pani/Pan z nowej oferty kulturalno – edukacyjnej gminy niż z dotychczasowej? Proszę zaznaczyć na skali**



**5. Co by zwiększyło Pani/Pana zainteresowanie korzystaniem z nowej oferty kulturalno – edukacyjnej gminy? Proszę je uszeregować według rang, gdzie 1 oznacza najwyższą rangę.**

- przeniesienie biblioteki do Klasztoru, zwiększające dostępność oferty
- wydłużenie godzin pracy biblioteki, zwiększające dostępność oferty
- dostosowanie budynku klasztoru do potrzeb różnych grup społecznych m.in. osoby niepełnosprawne, seniorzy, rodzice z dziećmi w wózkach, zwiększające dostępność oferty
- inne, jakie.....

.....

.....

**6. Jaka instytucja/instytucje powinny mieć swoją siedzibę w budynku tzw. „klasztorka”?**

.....

.....

.....

**7. Jakie zadania powinna/powinny realizować instytucja/instytucje mające swoją siedzibę w tzw. „klasztorku”?**

.....

.....

.....

**8. Jakie wydarzenia kulturalne/edukacyjne/rozrywkowe powinny być realizowane w tzw. „klasztorku”?**

.....  
.....  
.....

**9. Czy adaptacja budynku tzw. „klasztorka” Pani/Pana zdaniem wpłynie na poprawę warunków prowadzenia działalności kulturalnej i edukacyjnej w gminie?**

.....  
.....  
.....

**10. Płeć**

- Kobieta                       Mężczyzna

**11. Przedział wiekowy**

- 18-24             25-29             30-34             35-39             40-44  
 45-49             50-54             55-59             60-64             65-69  
 70-74             75-79             80-74             85 i więcej

**12. Wykształcenie**

- podstawowe             gimnazjalne             zawodowe             średnie             wyższe

**13. Miejsce zamieszkania**

- Miasto                       Wieś